مملكة البحرين
وزارة العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف

تقرير مصحف مستورد
يتضمن أخطاء مطبعية

إخلاء مسؤولية: تخلي إدارة شؤون القرآن الكريم بوزارة العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف بمملكة البحرين مسؤوليتها عن دخول أو تداول هذه الطبعة من المصحف بسبب وجود أخطاء فيها. وتأمل الإدارة من الجميع التعاون في استبعاد أي نسخة من هذا المصحف، أو إرسالها إلى مقر الإدارة بمبنى وزارة العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف بمنطقة الجفير بالقرب من مركز أحمد الفاتح الإسلامي، أو عن طريق البريد الخاص بالوزارة ص ب 560 المنامة – مملكة البحرين.

للاستفسار والتواصل: quran@moia.gov.bh

وصف الطبعة: القرآن الكريم

رقم الطبعة: الثالثة

سنة الطبعة: 1983

دار النشر: دار الفجر الإسلامي

بلد النشر: سوريا

القرآن الكريم

بالرسم العثماني

برواية حفص لقراءة الإمام عاصم

نال شرف كتابته

الخطاط عثمان طه

ويليه

قواعد كاملة لتجويد القرآن الكريم

للشيخ عبد الوهاب الحافظ

الطبعة الثالثة

١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م

تشرفت بالعناية بطباعتها

دار الفجر الإسلامي

دار متخصصة في طباعة القرآن الكريم ونشر علومه

دمشق ص.ب ٣٠١٥٤ - بيروت ص.ب ٥٥٨٧ / ١١٣

سورة الفاتحة ١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ١
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ٢ الرَّحْمَٰنِ
الرَّحِيمِ ٣ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ٤
إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥
اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَاطَ
الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ
عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ٧

وَآيَاتُهَا سَبْعٌ

سورة البقرة ٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ
الم ١ ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى
لِلْمُتَّقِينَ ٢ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ
الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ٣ وَالَّذِينَ
يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ
وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ٤ أُولَٰئِكَ عَلَىٰ هُدًى
مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ٥

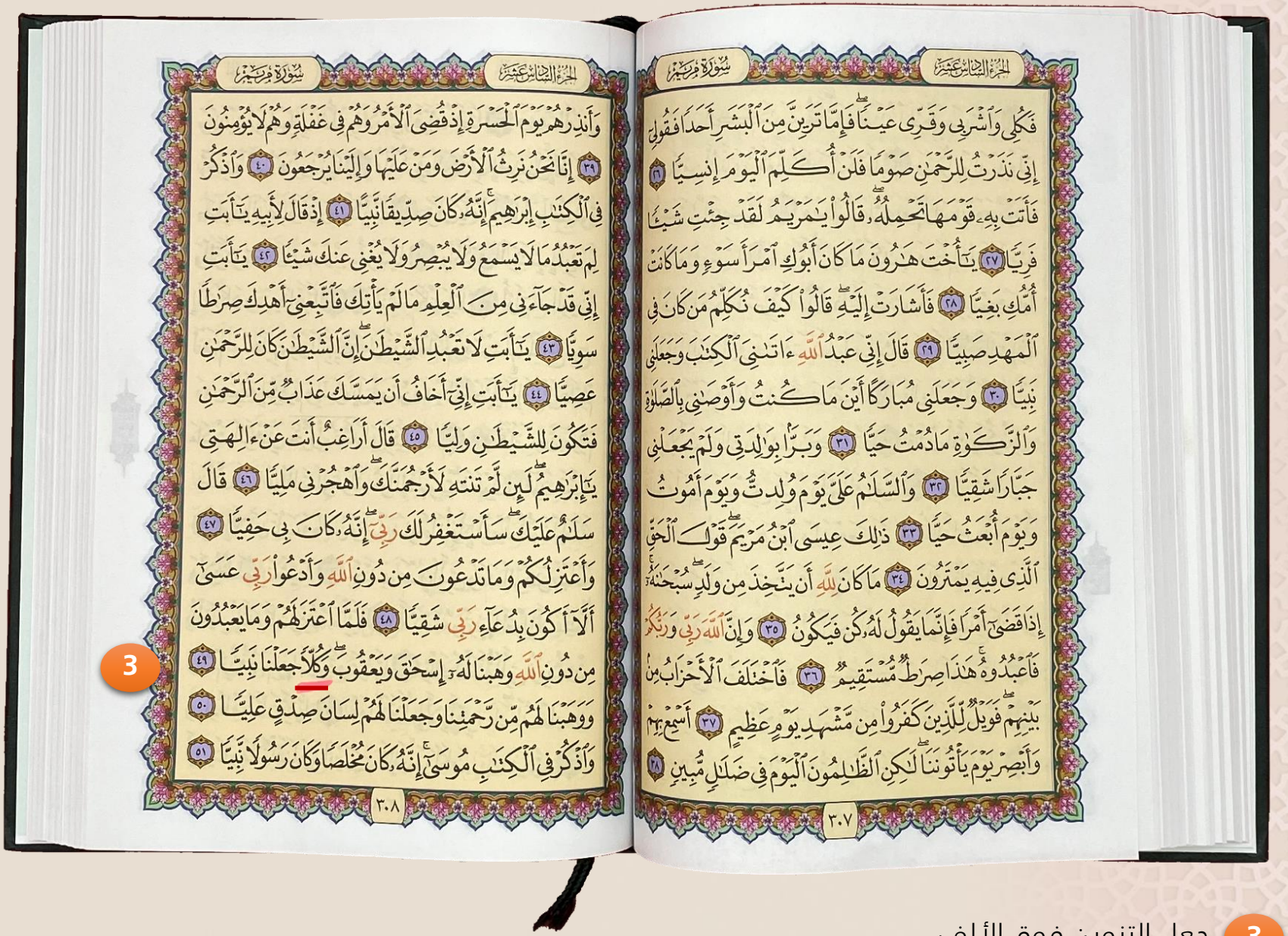
وَآيَاتُهَا مِائَتَانِ وَسِتٌّ وَثَمَانُونَ

1 جعل الألف قبل النبرة والصواب بعدها.

هذه عينة من الأخطاء الموجودة في المصحف ولم يتم عرض جميع الأخطاء في هذا الملف

2 جعل التنوين حركة واحدة.

هذه عينة من الأخطاء الموجودة في المصحف ولم يتم عرض جميع الأخطاء في هذا الملف



3 جعل التنوين فوق الألف.

هذه عينة من الأخطاء الموجودة في المصحف ولم يتم عرض جميع الأخطاء في هذا الملف

4

4 نقلت حركة اللام للهاء وحركة الهاء للألف.

هذه عينة من الأخطاء الموجودة في المصحف ولم يتم عرض جميع الأخطاء في هذا الملف

قَالَ إِنَّمَآ أُوتِيتُهُۥ عَلَىٰ عِلْمٍ عِندِىٓ ۚ أَوَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّ ٱللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ
مِن قَبْلِهِۦ مِنَ ٱلْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ قُوَّةً وَأَكْثَرُ جَمْعًا ۚ
وَلَا يُسْـَٔلُ عَن ذُنُوبِهِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴿٧٨﴾ فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِۦ
فِى زِينَتِهِۦ ۖ قَالَ ٱلَّذِينَ يُرِيدُونَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا يَٰلَيْتَ لَنَا
مِثْلَ مَآ أُوتِىَ قَٰرُونُ إِنَّهُۥ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ ﴿٧٩﴾ وَقَالَ
ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْعِلْمَ وَيْلَكُمْ ثَوَابُ ٱللَّهِ خَيْرٌ لِّمَنْ ءَامَنَ
وَعَمِلَ صَٰلِحًا ۚ وَلَا يُلَقَّىٰهَآ إِلَّا ٱلصَّٰبِرُونَ ﴿٨٠﴾ فَخَسَفْنَا
بِهِۦ وَبِدَارِهِ ٱلْأَرْضَ فَمَا كَانَ لَهُۥ مِن فِئَةٍ يَنصُرُونَهُۥ مِن دُونِ
ٱللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ ٱلْمُنتَصِرِينَ ﴿٨١﴾ وَأَصْبَحَ ٱلَّذِينَ تَمَنَّوْا۟
مَكَانَهُۥ بِٱلْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيْكَأَنَّ ٱللَّهَ يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن
يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦ وَيَقْدِرُ ۖ لَوْلَآ أَن مَّنَّ ٱللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا ۖ
وَيْكَأَنَّهُۥ لَا يُفْلِحُ ٱلْكَٰفِرُونَ ﴿٨٢﴾ تِلْكَ ٱلدَّارُ ٱلْءَاخِرَةُ نَجْعَلُهَا
لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِى ٱلْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا ۚ وَٱلْعَٰقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ
﴿٨٣﴾ مَن جَآءَ بِٱلْحَسَنَةِ فَلَهُۥ خَيْرٌ مِّنْهَا ۖ وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِّئَةِ فَلَا
يُجْزَى ٱلَّذِينَ عَمِلُوا۟ ٱلسَّيِّـَٔاتِ إِلَّا مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿٨٤﴾

إِنَّ ٱلَّذِى فَرَضَ عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ لَرَآدُّكَ إِلَىٰ مَعَادٍ ۚ قُل رَّبِّىٓ
أَعْلَمُ مَن جَآءَ بِٱلْهُدَىٰ وَمَنْ هُوَ فِى ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٨٥﴾ وَمَا كُنتَ
تَرْجُوٓا۟ أَن يُلْقَىٰٓ إِلَيْكَ ٱلْكِتَٰبُ إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ ۖ
فَلَا تَكُونَنَّ ظَهِيرًا لِّلْكَٰفِرِينَ ﴿٨٦﴾ وَلَا يَصُدُّنَّكَ عَنْ ءَايَٰتِ
ٱللَّهِ بَعْدَ إِذْ أُنزِلَتْ إِلَيْكَ ۖ وَٱدْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ ۖ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ
ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿٨٧﴾ وَلَا تَدْعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ ۘ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا
هُوَ ۚ كُلُّ شَىْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُۥ ۚ لَهُ ٱلْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٨٨﴾

سُورَةُ العَنكَبُوتِ

مكية وهي ٦٩ آياتها

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الٓمٓ ﴿١﴾ أَحَسِبَ ٱلنَّاسُ أَن يُتْرَكُوٓا۟ أَن يَقُولُوٓا۟ ءَامَنَّا وَهُمْ لَا
يُفْتَنُونَ ﴿٢﴾ وَلَقَدْ فَتَنَّا ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ۖ فَلَيَعْلَمَنَّ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ
صَدَقُوا۟ وَلَيَعْلَمَنَّ ٱلْكَٰذِبِينَ ﴿٣﴾ أَمْ حَسِبَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ
ٱلسَّيِّـَٔاتِ أَن يَسْبِقُونَا ۚ سَآءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿٤﴾ مَن كَانَ يَرْجُوا۟
لِقَآءَ ٱللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ ٱللَّهِ لَءَاتٍ ۚ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴿٥﴾ وَمَن
جَٰهَدَ فَإِنَّمَا يُجَٰهِدُ لِنَفْسِهِۦٓ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَغَنِىٌّ عَنِ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٦﴾

5 حذف جزء من علامة الألف والجزء الآخر صارت نقطة.

هذه عينة من الأخطاء الموجودة في المصحف ولم يتم عرض جميع الأخطاء في هذا الملف

بسم الله الرحمن الرحيم

بعون الله وتوفيقه ، وبحقبة تزيد على سنوات خمس ، وجهود مضنية من الكتابة والمراقبة والضبط والتدقيق ، تمت كتابة هذه النسخة الفريدة من القرآن الكريم بما يوافق أصح الأقوال التي أجمع عليها العلماء برسم المصحف ، كما أثر عن سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه ، وبما تعارف عليه الحفاظ ، وبرواية حفص عن عاصم ، وذلك بإشراف هيئة عليا من كبار علماء بلاد الشام :

سماحة المرحوم الطبيب محمد أبو اليسر عابدين

فضيلة الأستاذ كريّم راجح

فضيلة المرحوم عبد العزيز عيون السود

الأستاذ مروان سوار

الأستاذ عزير عابدين

وقد وافق سماحة المفتي العام للجمهورية العربية السورية الشيخ أحمد كفتارو على نشره وتداوله بعد موافقة إدارة الإفتاء العام والتدريس الديني رقم / ١٤٤ / تاريخ ٥ /٢/ ١٩٧٧.

وقامت بتدقيق هذا المصحف الشريف ، ومنحت الإذن بطباعته :

— وزارة الإعلام – مديرية الرقابة — الجمهورية العربية السورية
رقم ٦٤٤٤ تاريخ ٢٧ / ٢ / ١٩٧٧

— إدارة البحوث الإسلامية والنشر في الأزهر — جمهورية مصر العربية
رقم ٣١٣ تاريخ ٣ / ٦ / ١٩٧٩

— رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد — المملكة العربية السعودية
رقم ٥/١٠٠٩ تاريخ ٧ / ١٠ / ١٣٩٨

— وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية — المملكة الأردنية الهاشمية
— رقم ١١/٣٨٩٢ تاريخ ٩/ ٥ / ١٩٧٩

قواعد كاملة لتجويد القرآن الكريم

للشيخ عبد الوهاب الحافظ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله موفق خاصته من عباده لتجويد كتابه والصلاة و السلام على سيدنا محمد خلاصته من بين أهله وأحبابه وعلى آله وأصحابه الذين قاموا بنصرته ولاذوا بجنابه.

أما بعد :

فهذه رسالة وجيزة في تجويد القرآن العظيم جعلها الله خالصة للفوز بجنات النعيم إنه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير.

تعريف علم التجويد

س١ - ما هو علم التجويد؟

ج - هو علم يعرف به إعطاء كل حرف حقه محرجاً وصفة

س٢ - ما حكم علم التجويد وما موضوعه وما غايته؟

ج - حكمه الوجوب الإصطلاحي في هذا الفن لقوله تعالى: ﴿ وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾.

وموضوعه الكلمات القرآنية. وغايته: صون اللسان من الخطأ في كتاب الله تعالى.

س٣ - ما ثمرته؟

ج - الفوز برضاء الله تعالى.

المدود وأنواعها

س٤ - ما هو المد؟

ج - هو إطالة الصوت بحرف من حروف المد.

س٥ - ما هي حروف المد؟

ج - هي ثلاثة: (الواو الساكنة) المضموم ما قبلها و(الياء الساكنة) المكسور ما قبلها و(الألف الساكنة) المفتوح ما قبلها المجموعة في قوله تعالى: ﴿ نُوحِيهَآ ﴾.

س٦ - كم عدد المدود وما هي؟

ج - عددها تسعة: طبيعي وبدل وعوض وصلة ومتصل ومنفصل ولازم وعارض للسكون ولين.

س٧ - ما هو المد الطبيعي وكم حركة يمد؟

ج - المد الطبيعي هو الذي لا تقوم ذات الحرف إلا به ولا يتوقف على سبب وأحرفه أحرف المد المتقدمة مثاله: ﴿ نُوحِيهَآ ﴾ ويمد بمقدار حركتين.

س٨ - ما هو مقدار الحركة؟

ج - هي بمقدار ما يقبض الإنسان إصبعه أو يبسطها بحالة وسطى.

س٩ - ما هو مد البدل وكم حركة يمد؟